

PROGRAMME DE FORMATION

Récits élargis

Rendre le questionnement narratif accessible par la pratique

Institut	UTHyL — Institut de formation en hypnose et thérapies brèves
Formatrice	Alicia Mangeot Sandon, psychologue, conceptrice de l'outil Récits élargis
Public	Professionnels de la santé, de la relation d'aide et de l'accompagnement souhaitant découvrir ou approfondir l'utilisation du questionnement narratif dans leur pratique
Durée	1 jour — 7 heures, en présentiel (9h00–12h30 / 13h30–17h30)
Effectif	A partir de 6 participants
Lieu / dates	Verdun, 20 mars 2027 Paris, 31 mai 2027
Tarif	250 € (formation seule)

1. Présentation

Récits élargis est un jeu thérapeutique original inspiré des pratiques narratives. Ses 57 cartes illustrées proposent des portes d'entrée vers des histoires, tandis que la boussole CRAI (Corps, Relation, Action, Intention) aide le praticien à approfondir le récit et à guider son questionnement sans transformer la conversation en grille d'entretien.

La formation s'adresse aussi bien aux professionnels qui souhaitent découvrir une manière concrète et rapidement mobilisable d'entrer dans le questionnement narratif qu'à ceux déjà formés qui souhaitent gagner en aisance dans la formulation des questions et la conduite des conversations. L'outil peut être utilisé en individuel avec l'enfant, l'adolescent ou l'adulte, ainsi qu'en couple et en famille.

2. Public concerné et prérequis

- **Public visé** : professionnels de la santé, de la relation d'aide et de l'accompagnement souhaitant découvrir ou approfondir l'utilisation du questionnement narratif dans leur pratique.
- **Prérequis** : aucun prérequis en thérapie narrative n'est nécessaire. La formation est accessible aux professionnels débutants dans cette approche comme aux praticiens déjà formés souhaitant disposer d'un support concret pour faciliter sa mise en pratique.

3. Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Utiliser les cartes Récits élargis selon différentes modalités : choix spontané à partir d'un thème ou présélection clinique à partir d'éléments apparus dans la conversation.
- Passer d'une première réponse ou d'une affirmation générale à un récit concret et suffisamment détaillé pour permettre un travail narratif.
- Utiliser la boussole CRAI pour naviguer dans un récit, varier les focales de questionnement et l'épaissir sans suivre un ordre prédéfini.

- Repérer le « plein » et le « vide » dans un récit afin d'orienter l'exploration sans imposer une interprétation.
- Adapter l'utilisation des cartes lorsque des éléments sensibles émergent et mobiliser l'outil en couple ou en famille, notamment à travers la dynamique du témoin extérieur.

4. Méthodes, moyens pédagogiques et encadrement

- **Méthodes pédagogiques** : apports théoriques courts et directement reliés aux situations travaillées ; démonstrations et analyse du questionnement en situation ; expérimentations guidées à partir des cartes ; travail en binômes, trinômes et petits groupes ; micro-situations cliniques et exercices de décision clinique ; débriefs collectifs et échanges réflexifs à partir de l'expérience des participants.
- **Moyens techniques** : mise à disposition de jeux Récits élargis pendant la formation pour les démonstrations et expérimentations ; projection pour les apports théoriques.
- **Encadrement** : formation animée par Alicia Mangeot Sandon, psychologue et formatrice en thérapies brèves, conceptrice de l'outil Récits élargis. Co-autrice de « Je désature » et « Je change ma vie » (Marabout), elle prolonge quinze années de pratique clinique et de formation en thérapie narrative.

5. Programme détaillé

Matinée — Ouvrir et épaissir une histoire (9h00–12h30)

Horaire	Séquence
9h00 – 9h30	Entrer dans Récits élargis • Présentation du jeu, de ses différents usages et de ses principes narratifs • Découverte des cartes, des extensions et de la boussole CRAI • Repères essentiels pour utiliser l'outil sans transformer les cartes en questionnaire
9h30 – 10h15	De la carte à l'histoire • Choisir spontanément une carte à partir d'un thème et observer ce qu'elle permet de faire émerger • Distinguer première réponse, généralité et récit • Passer d'une réponse succincte à une expérience racontée et contextualisée
10h15 – 10h45	Du discours aux cartes : présélectionner sans présumer • Repérer une affirmation générale ou identitaire dans la conversation • Présélectionner plusieurs cartes susceptibles d'ouvrir et d'épaissir cette affirmation • Comprendre la présélection comme une proposition clinique : proposer un territoire possible sans en déterminer le sens
10h45 – 11h00	Pause
11h00 – 12h15	Épaissir l'histoire : naviguer avec la boussole CRAI • Utiliser Corps, Relation, Action et Intention comme directions possibles de questionnement • Apprendre à changer de focale en fonction de ce que le récit appelle • Expérimenter la boussole comme repère de navigation plutôt que comme grille ou checklist • Faire émerger progressivement les intentions, valeurs, ressources et dimensions relationnelles présentes dans l'expérience
12h15 – 12h30	Quand l'histoire quitte la carte • Savoir suivre ce qui apparaît dans la conversation même lorsque le récit s'éloigne de la focale initiale de la carte • Conserver la carte comme point de repère auquel il est possible — mais non obligatoire — de revenir

Pause déjeuner — 12h30 à 13h30

Après-midi — Orienter, ajuster et travailler à plusieurs (13h30–17h30)

Horaire	Séquence
13h30 – 14h15	Lire le récit : le « plein » et le « vide » - Repérer les dimensions très présentes dans une histoire et celles qui restent en arrière-plan - Utiliser ces repères pour choisir une direction d'épaississement pertinente - Maintenir ensemble autonomie, relation et intentionnalité sans chercher à « remplir » mécaniquement toutes les dimensions
14h15 – 15h00	Approfondir sans forcer : les cartes à vigilance - Identifier les situations dans lesquelles le rythme du récit doit primer sur celui de la question - Travailler à partir de situations cliniques : douleur encore très présente, hypothèse non recevable, récit partiel ou sensible, versions divergentes - Savoir approfondir sans imposer une lecture, accélérer vers une ressource ou forcer ce qui n'est pas encore racontable
15h00 – 15h15	Pause
15h15 – 16h45	Plusieurs voix dans la pièce : couple, famille et témoin extérieur - Découvrir les spécificités d'utilisation de Récits élargis lorsque plusieurs personnes participent à la conversation - Accueillir des récits différents ou contradictoires sans arbitrer laquelle des versions serait la « vraie » - Expérimenter la position de témoin extérieur et la dynamique récit – re-narration – retour au narrateur - Mises en situation en trinômes permettant d'éprouver les différentes positions
16h45 – 17h15	Transférer l'outil à sa pratique clinique - Analyser différentes situations cliniques et choisir une modalité d'utilisation adaptée : cartes libres ou présélectionnées, focale de questionnement, précautions éventuelles, travail individuel ou à plusieurs - Mobiliser de manière intégrée les différents repères travaillés au cours de la journée
17h15 – 17h30	Synthèse et évaluation - Synthèse des principaux repères de pratique - Retour sur les apprentissages et les possibilités de transfert dans les contextes professionnels des participants - Évaluation des acquis et de la formation

6. Modalités d'évaluation des acquis

- Évaluation formative tout au long de la journée à travers les exercices, mises en situation et débriefs.
- Observation de la capacité à choisir une modalité d'utilisation des cartes, à formuler des questions d'épaississement et à ajuster la conduite de la conversation.
- Analyse de situations cliniques en fin de journée afin de mobiliser les principaux repères abordés.
- Évaluation de fin de formation selon les modalités de l'organisme de formation.

7. Modalités de suivi de l'exécution

- Feuille d'émargement signée par demi-journée (matin / après-midi).
- Attestation individuelle de fin de formation remise à l'issue de la journée, mentionnant les objectifs pédagogiques visés.

8. Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Toute demande d'adaptation (supports, rythme, aménagement de la salle, accompagnement spécifique) est étudiée en amont avec l'institut UTHyL, au moment de l'inscription.

9. Modalités et délais d'accès

Un délai d'accès minimal de [à compléter] est recommandé avant le début de la formation, sous réserve de places disponibles.

10. Tarifs

Une journée pour apprendre à utiliser les cartes, mais surtout à accompagner les histoires qu'elles ouvrent.

Formule	Tarif	Contenu
Formation seule	250 €	Pour les participants disposant déjà du jeu Récits élargis.
Formation + jeu	290 €	Inclut un exemplaire du jeu, proposé à 40 € au lieu de 79 € dans le cadre de la formation.

11. Supports et matériel pédagogiques

- Mise à disposition de jeux Récits élargis pendant la formation pour les démonstrations et expérimentations.
- Support pédagogique reprenant les principaux repères travaillés pendant la journée.
- Les participants disposant déjà du jeu peuvent venir avec leur exemplaire ; une formule incluant le jeu est proposée aux autres participants.